

[N°36]  
Mai 2013

# FLEURY' **mag**

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE LA VILLE DE FLEURY-MÉROGIS

DOSSIER : **P.13**

## Land art, l'art est dans la nature



**P. 7** **EMPLOI**  
Ateliers  
sur mesure

**P. 12** **UNE APRÈS-MIDI  
AVEC...**  
Le bus scolaire

**P. 18** **RENDEZ-VOUS**  
La rue  
est vers l'art



Fleury'mag, journal d'information de la Ville de Fleury-Mérogis, est imprimé à 2 600 exemplaires sur papier 100 % recyclé.



## Magazine ..... p.4

- En images ..... p.4-5
- Seniors : un passe Navigo Améthyste ..... p.6

### Demain ma ville

- Emploi : ateliers sur mesure ..... p.7
- Des travaux pour améliorer votre quotidien ..... p.8
- Coup de pouce pour le permis ..... p.9

### Vivre ensemble

- Jeunesse : on met les voiles ! ..... p.10
- Commémoration de l'abolition de l'esclavage ..... p.11
- Une après-midi avec le bus scolaire ..... p.12

## Dossier ..... p.13

### Land art : la nature avec les kids

- Land art, quésako ? - Artistes ..... p.14
- Projet Shifumi ..... p.15
- Land art et haïkus ..... p.16

## Rendez-vous ..... p.17

- La rue est vers l'art ..... p.17-18
- Brocante vide-grenier ..... p.19
- Agenda ..... p.20

## Fleury pratique ..... p.21



**David DERROUET**

Maire de Fleury-Mérogis,  
vice-président  
de la communauté  
d'agglomération du Val d'Orge,  
député suppléant.

Madame, Monsieur,

À défaut d'une météo ensoleillée, la nature florissante témoigne du retour du printemps après un long hiver. Le temps des promenades est revenu dans les nombreux espaces naturels de notre commune, que j'invite chacun à découvrir ou redécouvrir. Préserver et valoriser ces espaces, en faire de vrais lieux de détente et de respiration, est l'une des priorités de la municipalité.

Parc de la Greffière, dans lequel une nouvelle tranche de travaux vient de s'achever, forêt de Saint-Eutrope, bois des Chaqueux... à cette saison, la nature est plus belle que jamais à observer.

Les enfants du centre de loisirs ont pu l'expérimenter dans le cadre de leur projet sur le land art, en créant des œuvres d'art éphémères à partir de plantes, bois, arbres, fleurs, pierres. Vous découvrirez dans le dossier de ce magazine le récit de leur expérience.

Alors que le défi écologique est au cœur de nos préoccupations, le développement durable se décline en une multitude d'actions, dont la sensibilisation des jeunes générations est un des piliers.

Le climat change, notre ville change, elle aussi. Écoquartier des Joncs-Marins, réhabilitation des Aunettes, pavillon Leflour... partout dans la commune, les chantiers avancent pour pouvoir offrir aux familles et aux jeunes de nouveaux logements, à proximité des zones d'emploi, dans un cadre de vie préservé.

Ici aussi, l'art et la culture accompagnent ces changements, nous aident à les comprendre et à en devenir les acteurs. Dans quelques jours, la manifestation "La rue est vers l'art", organisée par le Centre musical et artistique, vous invite à une promenade le long d'une rue imaginaire pleine de surprises artistiques, déclinant le thème des travaux. Danse, chants, arts de la rue... les 29 mai et 1<sup>er</sup> juin, la ville devient le théâtre de spectacles vivants.

Nous vous attendons nombreux,

Avec mon profond dévouement.

**Directeur de la publication :** David Derrouet • **Directrice de la communication :** Stéphanie Debauge • **Rédaction :** Claire Robert, Stéphanie Debauge • **Mise en pages :** Sophie Rouxel • **Conception graphique :** Studio Plus-SA - www.studioplussa.com • **Impression :** imprimerie Grenier • **Distribution :** Privilège et Communication • **Photos :** Djamila Calin (page 4 : photos n° 1 à 4) - Richard Guilhaumon (pages de couverture et dossier) - SilEks (page 17) - Ville de Fleury-Mérogis - DR • **Dessin page 24 :** Serge Diantantu.



**1 2 CARNAVAL** • Tous étaient au rendez-vous, **le 30 mars dernier**, pour un tour de piste animé par les associations, musiciens, danseurs et qui s'est achevé sur le lâcher de ballons et la mise à feu du bonhomme Carnaval.

**3 4 VOIX DU MONDE** • Ambiance cabaret et chants à Malraux, **le 20 avril dernier**, avec le groupe Chet Nuneta et les groupes vocaux du Centre musical et artistique de Fleury.

**5 DU SON POP-ROCK** • **Le 12 avril**, c'était café-concert à Malraux avec une kyrielle de jeunes pousses : ateliers pop-rock du CMA, The Sheep's sound, Camenae...

**6 UNE NOUVELLE CENTENAIRE À FLEURY** • M<sup>me</sup> Desquay, entourée de sa famille, a fêté son centième anniversaire à la maison de retraite Marcel-Paul, **le 16 avril dernier**.

**L'ORCHESTRE NATIONAL DE BARBÈS : UN CONCERT ÉVÉNEMENT** • Difficile de résister longtemps à l'énergie communicative et à la bonne humeur de l'Orchestre national de Barbès ! **Le 6 avril dernier**, la salle André-Malraux s'est vite transformée en piste de danse pour accueillir la musique métissée et frondeuse de la "french touch transmaghrébine". Depuis une quinzaine d'années, la joyeuse troupe de l'ONB s'est fait une spécialité des concerts festifs et des musiques sans frontière : ragga, chaâbi, allaoui, ska, dub, jazz, funk, zouk... Elle fusionne avec bonheur les cultures musicales traditionnelles nord-africaines et l'esprit rock dont sont issus beaucoup de musiciens du groupe. Et quand l'hiver joue les prolongations, quel bonheur pour les Floriacumois de profiter d'un concert ensoleillé et revigorant !



## THÉÂTRE

## L'entrée des seniors

Depuis le mois d'avril et jusqu'au mois de juin, des ateliers théâtre atypiques sont proposés aux seniors. Le comédien et metteur en scène Lionel Bécimol invite en effet les participants à réfléchir, par exemple, à leur manière d'entrer en scène... dans la vie de tous les jours !

## DÉCÈS

## Condoléances

M. François Salgues, retraité du centre pénitentiaire de Fleury, est décédé le 25 mars. M<sup>me</sup> Catherine Donné, floriacumoise et employée de la Ville, est décédée le 31 mars. La Ville s'associe à la peine des familles et leur présente ses sincères condoléances.

## Séjour en Bretagne

Du 20 au 27 avril, 23 retraité(e)s de la ville ont séjourné en Bretagne, à l'hôtel Sainte-Marine de Crozon-Morgat. Voyage en train, découverte de la presqu'île de Crozon, visite des ports de Camaret et de Morgat, dégustation de produits régionaux... Tel était l'agréable programme proposé aux Floriacumois qui ont profité d'un temps variable mais clément. Les seniors ont particulièrement apprécié Concarneau, la ville close et la conserverie de poisson, et ont été enchantés par l'arrivée des pêcheurs au port de Guilvinec.

Pour profiter des sorties et séjours organisés par le service des retraités, inscrivez-vous au 01 69 46 72 30.



## SENIORS

## Un passe Navigo Améthyste

À partir du 1<sup>er</sup> juin 2013, les actuelles cartes Améthyste et Rubis changent et deviennent un seul et unique titre : le passe Navigo Améthyste.

Le Conseil général de l'Essonne finance l'aide à la mobilité des personnes âgées, des personnes handicapées et des anciens combattants. Financier des cartes Améthyste et Rubis, il a décidé de fusionner ces deux cartes en une seule, plus pratique, plus simple d'utilisation : un passe Navigo (valable dix ans) crédité d'un forfait gratuit Améthyste (renouvelable tous les ans).

Ainsi, à partir du 1<sup>er</sup> juin prochain, les usagers et bénéficiaires de ce forfait pourront voyager gratuitement dans les zones 3 à 5 en semaine (toute l'Essonne et une partie de la Petite Couronne), et dans toute l'Île-de-France le week-end, les jours fériés et pendant les congés d'été.

Le passe Navigo Améthyste est accordé gratuitement, sous certaines conditions, aux personnes domiciliées en Essonne depuis plus d'un an. Procurez-vous un passe Navigo vierge et constituez votre dossier avec le service social de la mairie.

## Conditions d'accès

Elles sont identiques aux précédentes cartes (Améthyste et Rubis). Vous pouvez bénéficier du passe si vous êtes :

- Ancien combattant et assimilé, de 60 ans et plus ;
- Personne âgée de 65 ans et plus, non imposable ou bénéficiaire de l'Allocation spéciale vieillesse (ASV) ;
- Personne en situation de handicap (Allocation adulte handicapé (AAH) ou pension d'invalidité inférieure au montant de l'AAH ou pension d'invalidité de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> catégorie complétée par le Fonds spécial d'invalidité (FSI), ou Allocation spéciale vieillesse (AVS) et âgé(e) de 60 ans et plus. ■

## Pour en savoir plus :

Service Exploitation des déplacements : titretransport@cg91.fr

www.essonne.fr

N° vert : 0 800 40 80 40 (appel gratuit depuis un poste fixe en Essonne)



## Job-dating pour les seniors

Une matinée de rencontres et de recrutements entre employeurs et demandeurs d'emploi de plus de 50 ans est organisée le 29 mai de 9h à 13h à la Chambre de commerce et d'industrie de l'Essonne, à Évry. Rens. : [www.mairie-fleury-merogis.fr/index.php/offres-emploi](http://www.mairie-fleury-merogis.fr/index.php/offres-emploi)

## EMPLOI

## Ateliers sur mesure

Manque de ressort, fragilité psychique, addiction, problème de santé, précarité matérielle... Quand on est en recherche de travail, les difficultés peuvent s'accumuler et constituer autant de freins à l'emploi. Pour aider les personnes à se sortir de ce cercle vicieux, l'espace Emploi met en place des ateliers adaptés aux attentes des demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RSA.

Pour redonner confiance aux demandeurs d'emploi, le comédien Lionel Bécimol leur propose de "dédramatiser l'entretien d'embauche". Il les invite à réfléchir posément à leur manière de se présenter aux autres et plus généralement à leur façon d'entrer en scène, au théâtre comme dans la vie de tous les jours ! Dans un autre domaine, l'espace Emploi accompagne les personnes qui souhaitent créer une activité. Un atelier d'aide à la création d'entreprise était ainsi organisé le 25 avril dernier (photo ci-contre). Tous ceux qui ont participé à cet après-midi studieux savent maintenant que la "couveuse" d'entreprise, dispositif lié à la BGE paRIF\*, leur offre la possibilité de devenir "entrepreneur à l'essai" et de tester leur projet grandeur nature, avant son immatriculation et dans un cadre sécurisé et légal.

## Ateliers utiles

Des ateliers hebdomadaires d'aide à la rédaction de "CV et lettre de motivation" sont prévus jusqu'en décembre 2013. Ils s'organisent en petits groupes et sont animés par un professionnel. Les prochains ateliers

auront lieu de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30, les 7 et 29 mai, le 11 juin, le 24 juillet. Il est demandé aux participants de se munir d'un ancien CV. Par ailleurs, le vendredi 24 mai prochain, un atelier "Addictions, sensibilisation et information" aura lieu en mairie de 9h30 à 12h30. Mais qu'est-ce qu'une addiction et qui peut être concerné ? Elle se traduit par une envie répétée et irrésistible qui prive la personne d'une partie de son indépendance et de sa liberté. Les problèmes engendrés par une addiction peuvent être d'ordre psychique, psychologique, relationnel, familial ou social. Pour échanger sur ce thème, rencontrer un professionnel, acquérir des connaissances, faire un point sur un ou plusieurs produits... Rendez-vous le vendredi 24 mai prochain. ■

Rens. et inscriptions obligatoires auprès de M<sup>me</sup> Hodgi : 01 69 46 72 03.

\* Le Réseau BGE est le premier réseau français indépendant d'appui à la création d'entreprise.



## MISSION LOCALE DU VAL D'ORGE

## Nouvelle adresse

Depuis quelques semaines, l'équipe de la Mission locale du Val d'Orge vous accueille dans ses nouveaux locaux au 27, avenue de Brétigny, à Sainte-Geneviève-des-Bois.

Rens. : 01 60 15 54 00.

## CITY'BUS

## L'info en bas de chez vous

La navette du City'Bus est de retour. Elle vous donne rendez-vous :

• Le mardi 14 mai de 17h à 20h, aux Aunettes, place de la Statue

• Le jeudi 16 mai de 17h à 20h, aux Résidences, à proximité du cabinet médical.

Pour toute information, contactez Élodie Bailly au 01 69 46 72 29 (mardi, jeudi).

## ATELIERS

## Encore quelques places !

Pour "Dédramatiser l'entretien d'embauche", le comédien Lionel Bécimol propose aux demandeurs d'emploi un cycle d'ateliers atypiques. Il reste encore quelques places pour les séances des 27 et 31 mai. Inscrivez-vous vite !

Rens. : 01 69 46 72 03.

URBANISME

## Des travaux pour améliorer votre quotidien

Que ce soit dans les parcs, dans les rues ou même dans les locaux municipaux, de nombreux travaux sont planifiés du printemps à l'été. Certains sont déjà terminés, d'autres en cours de réalisation. Zoom sur les travaux et chantiers du quotidien.

**1** Parc de la Greffière, des grilles d'entrée et des pontons ont été installés par l'agglomération. Une deuxième tranche de travaux qui clôturera l'entrée côté rue des Roseaux démarrera cet été; un parement végétal sera installé.



**2** Rue des Petits-Champs, de lourds travaux de réfection de la voirie et d'enfouissement des réseaux viennent de se terminer. À l'issue d'une concertation avec les riverains, le stationnement sera matérialisé sur le côté gauche de la rue et cette dernière sera placée en zone 30. À venir : un radar pédagogique.



**3** En partenariat avec le PLIE, des travaux d'aménagements sont réalisés par l'association Ariès, association d'insertion professionnelle: aménagement des sanitaires de la salle Gavroche, transformation de l'ancien presbytère en toilettes publiques, peintures et aménagements de locaux municipaux...



**4** Rue de l'Écoute-s'il-Plout, pour accueillir les enfants dans les meilleures conditions possibles à la rentrée de septembre, des travaux de sécurisation aux abords du groupe scolaire, avec la création d'un dépose-minute et d'un arrêt pour le bus, vont commencer courant mai. ■



JEUNESSE

## Coup de pouce pour le permis

Pour la deuxième année consécutive, la Ville donne un coup de pouce aux jeunes Floriacumois pour financer leur permis de conduire. Le 12 avril dernier, une commission s'est réunie pour sélectionner les six personnes bénéficiaires du dispositif. L'an passé, Soukouna Diaranké faisait partie des candidats retenus. Témoignage.



Avec son permis de conduire en poche et une première expérience aux services techniques de la ville, Soukouna Diaranké a décroché un Contrat d'avenir à l'emploi et poursuit ses projets professionnels. Puisque l'expérience semble lui avoir réussi et qu'il est un des premiers à avoir bénéficié de la bourse au permis, nous avons souhaité recueillir ses impressions.

**Fleury'mag :** Pourquoi avez-vous postulé à la bourse au permis proposée par la municipalité?

**Soukouna Diaranké :** À l'époque, je souhaitais travailler dans le domaine de la plomberie. Pour mener à bien ce projet, il me fallait le permis de conduire. Mais je ne pouvais pas le financer. J'ai donc rencontré le Point information jeunesse et nous avons

monté un dossier. J'étais très content quand j'ai appris que la commission avait retenu mon projet.

**FM :** Comment se sont passées les formations au Code de la route et à la conduite?

**SD :** Quelques jours après la réponse du jury, je commençais le stage code à l'auto-école. Après cette formation accélérée de trois jours, on passait l'examen. C'était trop rapide. Pas le temps de tout mémoriser. Du coup, j'ai dû le repasser une deuxième fois pour l'obtenir.

**FM :** Et pour la conduite?

**SD :** J'ai suivi les cours de conduite à la rentrée de septembre. J'ai apprécié la proximité de l'auto-école. Comme je me débrouillais bien, on m'a vite inscrit à l'examen mais j'ai été recalé à

cause d'une seule erreur ! Par chance, j'ai pu le repasser rapidement et j'ai eu mon permis.

**FM :** En contrepartie de cette bourse au permis, vous avez dû effectuer 70 heures bénévoles d'intérêt collectif en mairie. Que pensez-vous de cette formule?

**SD :** En août dernier, j'ai travaillé deux semaines aux services techniques de la mairie. J'ai fait un peu de tout: électricité, voirie, peinture... Ça s'est très bien passé.

En novembre, on m'a proposé un Contrat d'avenir à l'emploi. Ce CAE me permet, tout en travaillant 26 heures par semaine, de poursuivre mes projets de formation et de recherche d'emploi. En ce moment, par exemple, je fais des tests pour la RATP. ■

PDUIF

### Déplacements franciliens : enquête publique

Depuis le 15 avril et jusqu'au 18 mai se tient une enquête publique sur la révision du Plan de déplacements urbains d'Île-de-France menée par la Région.

Ce projet, soumis à l'avis des Franciliens, est consultable en Essonne dans les mairies d'Évry, d'Étampes et de Palaiseau où se tiendront des permanences de commissaires enquêteurs.

Plus d'information : <http://enquetespubliques.iledefrance.fr>

### Carte jeune : nouvelle et gratuite

À l'occasion de sa 10<sup>e</sup> bougie, la carte jeune évolue pour offrir aux Essonnais de 16 à 18 ans de nouveaux services. Gratuite et moderne (carte prépayée, porte-monnaie électronique...), elle favorise encore davantage l'autonomie des jeunes en leur proposant cinq packs au choix : prévention conduite (financement d'une partie du permis de conduire...), mobilité (carte Imagine'R, transports Optile...), formation et découverte (BAFA, frais de scolarité, adhésion à un club...). Le lancement de la nouvelle carte jeune coïncide avec l'ouverture d'un portail web jeunesse, [www.yatou91.fr](http://www.yatou91.fr). Il permet une adhésion simple et rapide au dispositif et constitue un véritable centre de ressources sur l'ensemble des thématiques qui intéressent la jeunesse. Attention ! Vous avez jusqu'au 30 septembre 2013 pour demander votre carte.



## JEUNESSE

**On met les voiles !**

Pour la troisième année consécutive, des jeunes de Fleury participent à un cycle voile, naviguent à bord d'un voilier au lac de Viry-Châtillon et... au large des côtes atlantiques !

La première session du cycle voile vient de s'achever pour les six jeunes Floriacumois qui participent à cette activité encadrée par la Réussite éducative et le service Jeunesse. Depuis mars, ils se rendent tous les mercredis après-midi au lac de Viry-Châtillon pour acquérir les bases de la navigation à bord d'un voilier.

**Apprentissages indispensables**

Enfiler un gilet de sécurité, constituer des équipages en binômes, "gréer les voiles", tenir la barre, maintenir une allure, apprendre à manœuvrer... Tels sont les apprentissages indispensables délivrés par le club de voile. Pas facile quand la météo n'est pas au rendez-vous ou quand il faut déjouer le vent pour regagner la berge ! Mais les participants, encadrés par Solène Simard (Réussite éducative) et Bruno Avenel (Jeunesse), savent qu'une belle récompense les attend : la fameuse "régate Grand-Largue".

**Deux jours en mer**

En participant au week-end "Grand Largue" des 4 et 5 mai, les jeunes Floriacumois naviguent durant deux jours à bord d'un voilier, en pleine mer et vivent une formidable aventure sportive et humaine. Cette chance, ils la doivent à l'association nantaise "Initiatives Grand Largue" dont Éric Tabarly fut le créateur.

Anciens skippeurs, marins à la retraite, habitués des transatlantiques et aguerris à la navigation, ils forment toute une équipe de bénévoles qui se mobilisent chaque année pour offrir à des jeunes en difficulté l'occasion de se confronter à la mer. Chaque jeune bénéficie d'un accompagnement individualisé qui s'ajoute à celui

assuré par les éducateurs (Solène Simard, Guy Dia N'Joh et Bruno Avenel). Au programme du week-end : régata entre Pornic et l'Île de Noirmoutier, nuit à bord des bateaux, mouillage au bois de la Chaise, navigation en baie de Bourgneuf, amarrage au port de l'Herbaudière, repas et animations surprise...

**Échanges et autonomie**

Une deuxième session voile est organisée au lac de Viry-Châtillon, du 15 mai au 30 juin, les mercredis à 14h. Ouverte aux collégiens et aux CM2, elle favorise les échanges entre ces deux tranches d'âge et stimule l'autonomie des jeunes autour d'une belle activité : la voile. Les parents sont invités à découvrir la navigation sur le lac à l'occasion de la **journée porte ouverte** du club de voile de Viry, **le dimanche 30 juin prochain.** ■

## ABOLITION DE L'ESCLAVAGE

**Une fête pour abolir l'oubli**

L'abolition de l'esclavage a été proclamée par la France en 1848, il y a un peu moins de 200 ans. Les 24 et 25 mai, les associations de Fleury mettent leur énergie en commun pour commémorer cette date historique.

À Fleury, chaque année, on a l'habitude de vibrer au son des festivités organisées par Bwa-Bandé et Reflet d'Outre-Mer pour célébrer l'abolition de l'esclavage. Nouveauté 2013 : à l'initiative de la municipalité, les deux associations antillaises sont rejointes par Madagascar l'île continent et la toute jeune association Ti'Macatia. L'océan Indien s'associe pour la première fois aux Antilles, dans un même élan de solidarité et de désir partagé de transmettre le devoir de mémoire.

**Deux jours de fête**

La fête débutera le vendredi soir par un "déboulé", terme antillais qui désigne une parade menée à un rythme effréné. Munis d'un flambeau et coiffés d'un tissu coloré, les participants, habillés de blanc, devront suivre un parcours allant du Totem jusqu'à la salle Malraux. Après l'effort, le réconfort... une récompense pourrait bien être présente à l'arrivée ! Le samedi, à partir de 14h, sur le parvis de la salle Malraux, une série d'animations vous invitera à voyager du côté des îles : des stands d'artisanat et de produits culinaires, des ateliers percussions et danse, des démonstrations, vous feront découvrir la culture des DROM-TOM (ex-DOM-TOM). Dans l'après-midi, le dessinateur de bandes dessinées Serge Diantantu animera une conférence autour de son exposition "Mémoires de

l'esclavage", parrainée par l'Unesco. Serge Diantantu met un point d'honneur à concevoir des ouvrages pédagogiques et a reçu le prix de la BD engagée de Lyon en 2008. Le soir, pour clore la fête, musique et danse sont au programme ! La première partie sera assurée par le groupe de danse malgache Soma Salegy, un DJ et une conteuse, avant un concert du groupe guadeloupéen Bwa Bandé, en deuxième partie de soirée.

**L'abolition de l'esclavage en quelques dates**

Le mouvement abolitionniste a débuté en Europe à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle et a conduit progressivement à l'abolition de l'esclavage au sein des États américains et des sociétés colonisées par l'expansion européenne. Des révoltes d'esclaves se développent un peu partout à cette époque, la révolution de Saint-Domingue en constituant le point d'orgue, sous la direction de Toussaint Louverture, ancien esclave émancipé. En France, un décret d'abolition de l'esclavage est pris dès 1794 avant d'être abandonné en 1802 sous Napoléon. Il faut ensuite attendre 1848 pour que l'abolition de l'esclavage soit proclamée, sous l'influence de Victor Schœlcher. 150 ans après, le 10 mai 2001, la loi Taubira reconnaît la traite négrière et l'esclavage comme crime contre l'humanité.

**Et aujourd'hui ?**

Dans le monde, les derniers États à avoir aboli l'esclavage sont la Mauritanie en 1981, et le Pakistan en 1992. Aujourd'hui encore, l'ONU et l'Organisation internationale du travail estiment que l'esclavage contemporain et le travail forcé concernent au moins 200 à 250 millions de personnes, dont une grande part d'enfants. En 2008, le secrétaire général de l'Onu, Ban Ki-moon, déclarait : "Le commerce des esclaves a été aboli officiellement il y a 200 ans, mais cette violation flagrante des droits de l'homme persiste, alimentée par un manque de respect pour la dignité des êtres humains, une négation de leur humanité et de leur pauvreté." ■

**COMMÉMORATION DE L'ABOLITION DE L'ESCLAVAGE**

**Vendredi 24 et samedi 25 mai**  
**Parvis Malraux**

**Le vendredi :** déboulé jusqu'au parvis Malraux, RV 19h terrain du Totem.

**Le samedi :**  
animations (14h-19h)  
et concert à Malraux (20h)  
Bar et restauration  
Tout public - Gratuit

**Rens. : 01 69 46 72 09**

## LE BUS SCOLAIRE

## Chouette, c'est l'heure du bus !

Depuis septembre, l'école maternelle Desnos est provisoirement installée dans les locaux du centre de loisirs La Ferme. En attendant la future école des Jonc-Marins, deux bus de la Ville assurent le transport des élèves depuis les Aunettes jusqu'au Village. Un changement d'habitude qui n'est pas pour déplaire aux enfants !

**11h30 :** à La Ferme, Laura, animatrice de la Ville, frappe à la porte de la classe des petits. C'est l'heure ! Les enfants sont déjà "rangés", prêts pour la cantine pour les uns, prêts à monter dans le bus pour les autres.

Au même instant, arrive Meral, auxiliaire de vie scolaire, accompagnée des 4-5 ans. Parmi eux, Théo, enfant non-voyant, dont Meral s'occupe en classe depuis 3 ans. "C'est la dernière semaine, il doit désormais aller en institut spécialisé, c'est un peu dur."

On ferme les blousons, on se range à nouveau, ça y est, on est prêts ! La sortie se fait dans le calme pour rejoindre le bus stationné de l'autre côté de la rue. Petit rappel des consignes avant la traversée du passage-piéton : "On ne se bouscule pas, on regarde à droite et à gauche." Pour éviter tout incident, Laura protège le passage.

"Bonjour cow-boy !" : les enfants saluent Pascal, l'un des quatre chauffeurs de la Ville. Loin d'être à une facétie près, aujourd'hui, c'est revêtu d'un grand chapeau qu'il conduit le car. "Ils m'appellent Bozzo le clown", s'amuse-t-il. "C'est leur pote !", ajoutent les animatrices en éclatant de rire.

**11h40 :** le bus stationne devant l'abribus des Aunettes. Les parents, déjà là, guettent le visage de leurs enfants. La plupart sont pressés : la pause-déjeuner est courte et pour certains, il faut aussi récupérer leur aîné(e) à l'école Curie avant de faire manger toute la famille, puis d'être de nouveau au rendez-vous à 13h20. Laura et Meral s'assurent que chaque parent est bien là avant de laisser descendre les enfants. Maintenant, elles connaissent tout le monde mais au début, il a fallu du temps pour s'organiser. Les premières semaines, les parents ont eu, eux-aussi, des difficultés à s'adapter. Ce n'est pas le cas des enfants, pour qui la rentrée a presque été plus douce que d'habitude, en partie grâce au bus. "Les coups de klaxon, la musique, les chansons : le bus, pour eux, c'est un peu l'attraction. En plus, le jour de la rentrée, on leur a déroulé le tapis rouge - un vrai tapis installé devant la porte du centre de loisirs !", explique Laura.

**11h45 :** le dernier enfant a retrouvé sa maman, le bus peut repartir. Il n'y a pas de temps à perdre car Meral et Laura sont attendues à la cantine, où elles interviennent en renfort des animateurs du centre de loisirs. Pour Meral, c'est journée non-stop jusqu'à 16h30.

**13h20 :** à la cantine comme à la maison, le repas est terminé. Aux Aunettes, certains enfants traînent les pieds sur le chemin du retour, mettant leurs parents à rude épreuve. Laura et Meral, qui observent de loin, réagissent. "On n'est pas là juste pour faire descendre et monter les enfants dans le bus. On discute avec eux, on les écoute, on essaie aussi de faire passer des messages."

**16h30 :** fin de la journée. Les animatrices retrouvent une dernière fois les enfants fatigués et un peu "excités". Le soir, mais aussi tous les matins, Samira, Nathalie et Lucile, les Atsem\* accompagnent elles-aussi les enfants dans le bus. Leur présence est importante pour les parents. "Avec le déménagement de Desnos, ils ne voient presque plus les maîtresses. Nous sommes le relais entre eux et les enseignants. Nous pouvons leur dire comment s'est passée la journée et répondre à leurs questions", explique Lucile. "Aujourd'hui, ça se passe très bien. Le transport en car est un moment agréable, avec une bonne dose de bonne humeur !" ■

\* Atsem : Agent territorial spécialisé d'école maternelle, il assiste l'enseignant dans les petites classes.



LAND ART

## La nature avec les kids

Comment sensibiliser les enfants aux enjeux majeurs de l'écologie sans avoir l'air d'un professeur ennuyeux, d'un expert inquiétant ou d'un prophète de malheur ? Car les enfants ne sont-ils pas les premiers concernés par la dégradation accélérée et inédite des écosystèmes ? Or, pour beaucoup d'entre eux, et notamment pour tous ceux qui résident en zones urbaines, et même dans une ville aussi verdoyante que Fleury, la nature est devenue étrange sinon étrangère. Au centre de loisirs, les animateurs ont donc eu une idée : faire appel au land art, une pratique artistique originale, spontanée, éphémère, gratuite... et écologique. Et quel succès ! Toutes sortes "d'œuvres naturelles" ont fleuri aux quatre coins de la ville, dans les sous-bois, au pied des arbres, dans les branchages, au creux des taillis... Tous les mercredis, les enfants abordent ainsi l'écologie de façon ludique et créative en même temps qu'ils réinvestissent leur environnement et qu'ils pratiquent l'art "avec et dans la nature". Nous sommes partis sur les traces de ces petits "sculpteurs en herbe". ■



## ►► LAND ART : LA NATURE AVEC LES KIDS

Pour la première sortie Land art, les conditions ne sont pas vraiment idéales. On est en septembre, il fait un temps gris et maussade et le sous-bois n'est pas idyllique : des trous de pelleuses côtoient un vieux lavabo et une chaussure solitaire ! Mais, grâce à l'enthousiasme des animateurs et des enfants, cette première séance est une réussite et donne le coup d'envoi d'une belle aventure. Les enfants reviennent ravis de leur cueillette de feuilles, de pierres et de branches et fiers de leurs "œuvres naturelles" : "L'Ogre", "Le Puits" et "L'Arbuste de la casserole invisible".

### L'art à ciel ouvert

Le 26 septembre, les enfants retournent en forêt et y trouvent... l'automne ! Au bois de la Marquise,

les feuilles et les ronces ont pris de jolies teintes mordorées. Très inspirés, les enfants imaginent toutes sortes de créations : "l'œil de la forêt", le "totem de la vie", le "tableau en coton", le "repas aux cocos", le "jardin des fleurs" et même une inquiétante araignée "Spider Man" et une toile "Mariachnide". Quant à la "Petite Mamie" de Max, elle a fière allure

avec ses yeux en bogues de marrons et son nez en feuille de lierre !

### Au fil des saisons

Il fait "un froid de gueux", selon l'expression de Richard, animateur au centre de loisirs, quand les enfants se rendent au lac de la Greffière, le 14 novembre. Mais le temps n'entame pas la créativité. En écho à une

nature automnale somptueuse, les enfants fabriquent de petits chefs-d'œuvre : "Cœur d'automne", "Cœur de pastèque", "Œufs de l'arbre"... Lors de la sortie du 21 novembre, il pleut ! "J'ai dû, en rentrant au centre, mettre mes chaussettes sur le radiateur !", raconte Margot. Le 12 décembre, c'est une autre ambiance qui les attend au parc de la Greffière.

"La nature hiberne d'un sommeil de glace", écrit Richard dans le carnet de bord. En dépit du froid, le ciel bleu, le givre blanc et la lumière étincelante offrent de belles possibilités de sculptures... sur glace ! Le 16 janvier, la météorologie indique zéro degré, neige et soleil. Le bois de la Marquise est un conte de fées où s'écrit l'histoire d'une "Croix", d'une

"Silhouette", d'un "Cœur d'hiver", d'un "Visage pâle"... Des créations qui seront plus éphémères encore que les précédentes. Le 17 avril, c'est enfin le printemps ! Les fleurs sont au rendez-vous. De quoi imaginer quelques belles sculptures fleuries !

### L'art retombe en enfance

Couleurs, formes, textures... Tout est source d'inspiration et de création dans la nature ! Ce sont les enfants qui le disent : "La nature parle à notre imagination", déclare Leslie, au retour d'une sortie Land art. Djeynaba renchérit : "Moi, je trouve que, tant qu'il y a de la nature, je peux m'exprimer." Audrey a même remarqué que "Dans la nature, c'est plus facile de s'exprimer que sur une feuille blanche". Tous les enfants qui participent librement aux ateliers ont entre 6 et 12 ans. Autrement dit, l'âge idéal pour découvrir le land art car cette pratique artistique fait appel à de nombreuses qualités propres aux enfants : observation, spontanéité, imagination, expérience sensorielle, patience, habileté manuelle... Et c'est avec un réel plaisir qu'ils se lancent dans cette aventure. ►

## EN BREF

### Land art, quésaco ?

Bois, plante, terre, pierre, sable, rocher... Tous les matériaux de la nature peuvent être utilisés dans le land art. L'idée ? Travailler au cœur de la nature, "in situ", et créer une œuvre originale, éphémère, en harmonie avec le paysage dans lequel elle s'inscrit. Tels sont les principes du land art, mouvement d'art contemporain né dans les années 70, très prisé aujourd'hui, à l'heure des grands questionnements écologiques. Avec le land art, les œuvres sortent des galeries et des sentiers battus et éprouvent le réel, les intempéries, les saisons, l'usure du temps. Seules la photographie et la vidéo en conservent une trace tangible.

### Artistes

Le land art est représenté par de grandes figures pionnières telles que le sculpteur et photographe britannique Andy Goldsworthy (photo ci-dessus) dont les œuvres soulignent le caractère spécifique de chaque lieu : les paysages du Yorkshire ou du Missouri, les déserts australiens. Le britannique Richard Long se déclare artiste marcheur, randonneur solitaire, arpenteur et sculpteur de territoires. Quant au plasticien allemand Nils Udo, il met en évidence l'énergie vitale de la nature à travers de discrètes interventions et compositions plastiques : légers décalages, association de couleurs ou d'éléments végétaux et minéraux, etc.



### Projet Shifumi

Avec le projet Land art, baptisé Shifumi (pierre-feuille-ciseaux), les animateurs du centre de loisirs ont des idées plein la tête : "reconnecter" les enfants avec leur environnement naturel, les sensibiliser à l'écologie, au développement durable, à l'aménagement du territoire, à l'éco-citoyenneté, aux sciences de la nature, à la météorologie, à la photographie, aux haïkus... Une profusion de thèmes passionnants qui sont déclinés à travers différentes actions : sorties Land art au cœur des espaces naturels environnants et tenue d'un carnet de bord, rallye nature, ateliers d'écriture à la médiathèque, rencontre avec le jardinier de la Ville, création d'une grande exposition à la Fête de la Ville, publication d'un livre...







### L'instant nature

"Je me suis sentie bien dans la forêt", confie Anaïs, au retour d'une promenade. "Ça fait du bien de se sentir seul dans la nature", déclare Max, en sortant du bois de la Marquise. Koralyne résume ses impressions : "L'endroit où nous sommes allés était très calme. Je me suis bien amusée avec la nature." Et Djeynaba ajoute : "J'ai bien aimé travailler la glace, c'est beau dans la lumière." Créer avec plaisir, être absorbé par ce qu'on fait et oublier le temps, être de nouveau "relié" à la nature et à ses éléments, être touché par la tranquillité ou la beauté d'un lieu... Tels sont les bienfaits du land art qui, dit-on, aide à retrouver sérénité et bonheur !

### Revisiter les sciences de la nature

Le 28 novembre, une vingtaine d'enfants participent au "rallye photo nature". Dans le parc de Morsang-sur-Orge, certains arbres, remarquables par leur taille ou leur forme, ont été photographiés par les animateurs. Les enfants doivent les retrouver et en reproduire le cliché. Arbre creux, arbre qui pleure, arbre maison, arbre fourrure, arbre ventru, arbre crocodile, arbre roi... Toutes sortes d'arbres peuplent ainsi le lieu. En les observant, les enfants apprennent aussi à se repérer dans l'espace et sur une carte, à identifier les plantes, les animaux et les sols associés... Une façon de s'éveiller aux sciences de la nature.

### Une écologie rafraîchissante

Certains lieux sont propices à la création, d'autres beaucoup moins. Tel est le constat que les enfants ont pu faire lors d'une séance sur le terrain d'aventure du centre de loisirs et au parc "La Dame du lac" à Lisses. Sur ces lieux, il n'y avait ni pierre, ni rocher, ni feuilles, ni branches. Espaces naturels et espaces domestiqués ne se valent donc pas au regard de la biodiversité. Voici une première leçon d'écologie : la nature sauvage disparaît et s'appauvrit à mesure que l'homme intervient, modifie, nettoie, maîtrise, exploite. En pratiquant le land art, les animateurs ont ainsi trouvé un moyen simple, ludique, créatif et intelligent d'aborder les thèmes majeurs de l'écologie. Richard s'en réjouit : "Les enfants s'initient aux enjeux de la protection de la nature : déchets et recyclage, animaux en voie d'extinction, pollution de l'eau... Ils réfléchissent à l'aménagement du territoire. Dans les prochaines semaines, nous espérons rencontrer le jardinier de la Ville mais aussi la personne chargée du développement durable au niveau du Val d'Orge." Car pour Richard et Frédéric, les initiateurs du projet, le land art permet de rompre avec une pédagogie trop souvent austère, culpabilisante et théorique. L'idée, c'est donc d'aborder l'écologie du côté de la bonne humeur et du réenchantement ! ■

### LAND ART ET HAÏKUS

Au-delà des sorties et des créations éphémères dans la nature, le projet Land art se prolonge à travers divers projets. Deux ateliers d'écriture haïkus ont déjà eu lieu à la médiathèque. Les enfants choisissent une photographie réalisée lors d'une séance et s'en inspirent pour écrire un texte de leur choix : poème en vers ou en prose, poésie courte, histoire, chanson, travail solitaire ou collectif... Le maître mot de ces séances : liberté. Les enfants ont si bien joué le jeu que de nombreuses productions sont sorties de ces premiers ateliers. Au fil des semaines, le projet Land art s'étouffe ainsi de toutes sortes de matériaux : photographies, comptes-rendus, impressions, poèmes... De quoi faire une grande exposition à la Fête de la Ville et publier un beau livre. À suivre.



### SPECTACLES DE RUE

# La rue est... vers l'art!

Un concert au salon de coiffure, des souffleurs de mots itinérants, de la danse contemporaine sur un parking, une exposition photos ou encore des peluches XXL aux fenêtres des immeubles : les 29 mai et 1<sup>er</sup> juin, l'art sous toutes ses formes s'invite dans votre rue, vos commerces, vos balcons et jardins... ! Alors que le visage de la ville se transforme au gré des chantiers, la culture s'empare de l'espace urbain avec un seul mot d'ordre : dire et redire que la rue est l'espace de tous. Dans le cadre de son projet fédérateur, le Centre musical et artistique invente, avec la complicité de l'architecte scénographe Franck Jamin, une rue imaginaire et vous invite à une balade au fil d'une foule de surprises et de "folies" artistiques ! Le programme se clôturera, comme il se doit, le samedi soir, par une grande fête des voisins et un bal aux Aunettes. En savoir plus : retrouvez le programme des deux jours en page 18. ■

Vendredi 29 mai et samedi 1<sup>er</sup> juin - Gratuit - Renseignements : 01 60 16 84 29

## LA RUE EST VERS L'ART

## Inventez la rue !

Imaginez une rue, ponctuée de surprises sonores, visuelles, ludiques, incongrues (expos, vidéo, sculptures, musique, danse, cirque...). Les parkings de la ville deviennent des scènes de spectacle, les commerces des salles de concert et les balcons, des lieux d'exposition. Les 29 mai et 1<sup>er</sup> juin, vous êtes invités à vous promener le long de cette rue imaginaire, des Aunettes aux jardins familiaux, en passant par le centre commercial et les Résidences.

À l'heure où les contours de la ville se redessinent, l'événement "La rue est vers l'art", est une invitation à "inventer" la rue, comme un écho au bal des grues et engins de chantier présents sur la commune. Découvrez le programme !

**Mercredi 29 mai : danse de rue**

Pour débiter la fête, la Débordante compagnie investit le parking des Aunettes et le parvis du centre commercial pour un spectacle qui questionne l'individu, le groupe et l'espace public.

**15h :** parking rue Jacques-Decour (Aunettes); **17h30 :** centre commercial (Résidences).

**Samedi 1<sup>er</sup> juin de 14h à 18h : parcours-spectacle dans la ville**

Les passants sont invités à se laisser surprendre, le long d'une rue imaginaire, par de nombreuses découvertes visuelles, sonores, culinaires... Entre autres surprises: du trampoline contre une façade d'immeubles, une fausse manifestation qui ne revendique rien d'autre que du futile, des "battle" de danse, des concerts de bac à sable, un labyrinthe formé avec de la rubalise de chantier, des souffleurs de mots, du cirque, du théâtre de rue...

Au centre commercial, c'est "Fleury sur mer!" Transats, vue (vidéo) sur la mer et lunettes de soleil vous attendent pour une pause marine et détente. Aux jardins familiaux, les enfants du centre de loisirs exposent de magnifiques tableaux-sculptures réalisés à partir de matières végétales... (voir dossier de ce magazine). Côté gustatif, la boulangerie Bazire crée spécialement

pour l'occasion un sablé nommé Rubalise. Élèves et enseignants du Cma, commerçants, associations, enfants du centre de loisirs, Réussite éducative, service Culture, Vie locale et associative, Gestion urbaine de proximité, Politique de la ville... Toutes les énergies sont en marche pour vous offrir un programme riche en surprises artistiques. Le détail complet de l'événement vous sera communiqué dans les points d'accueil et sur le site internet de la Ville.

**Samedi 1<sup>er</sup> juin à partir de 18h30 : fête des voisins et bal**

**aux Aunettes, terrain du Totem**  
Après un apéro-musical, les habitants se retrouvent pour un repas participatif et convivial aux Aunettes. Chacun apporte ce qu'il veut : spécialité, entrée, salade, plat, boisson... Et à 20h30, la fête se termine par un grand bal participatif, ouvert à tous ! ■

MERCREDI 29 MAI ET SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUIN

## BROCANTE

## Ambiance champêtre pour le vide-grenier

Le 19 mai, le vide-grenier annuel aura lieu rue du Bois-des-Chaqueux, entre la rue Malraux et l'avenue du Général-de-Gaulle. Ambiance bucolique assurée...

Après le succès de l'édition précédente, la brocante de Fleury s'installera cette année encore en lisière de la forêt de Saint-Eutrope, dans le quartier des Chaqueux. Dans ce cadre champêtre, au plaisir de chiner s'ajoute celui de la flânerie. Collectionneurs d'objets rares ou simples promeneurs, vous aurez l'embarras du choix entre vieux meubles, livres, bibelots ou vêtements bon marché, sortis des greniers pour l'occasion. Le vide-grenier est ouvert à tous, sur inscription. Si vous êtes habitant de Fleury et que vous souhaitez tenir un stand, attention, il ne reste que quelques jours pour renvoyer le formulaire d'inscription. Celui-ci est en ligne, sur le site internet de la Ville



## CARNAVAL

## Messages de l'Yonne

"Cette carte accrochée à un ballon a été retrouvée dans le département de l'Yonne (89) dans un petit village à 15 kilomètres de Sens à Fleurigny-sur-Oreuse, le 31 mars dernier." C'est le message de Justine, "Pour papa et maman", envoyé dans les airs lors du lâcher de ballons du carnaval, le 30 mars, qui a été retrouvé à une centaine de kilomètres de Fleury. Un deuxième message signé K. N. et souhaitant "santé, réussite, amour" a aussi reçu une réponse en provenance de l'Yonne, à Villeneuve-le-Guyard. Le texte de la réponse : "L'amour a ses raisons que la raison ignore."

## Partenaire particulier cherche partenaires particulier(e)s !

Vous aussi participez à la création de cette rue imaginaire, soit en donnant un coup de main à la fabrication des décors, soit en devenant acteur d'un des événements proposés. Concrètement, le Cma recherche des peluches géantes, des personnes qui accepteraient d'accueillir chez eux ou sur leur balcon deux ou trois musiciens, etc. Pour participer, n'hésitez pas à prendre contact avec Christophe Waïss au 06 87 58 24 80 ou Franck Jamin au 06 75 23 53 43.



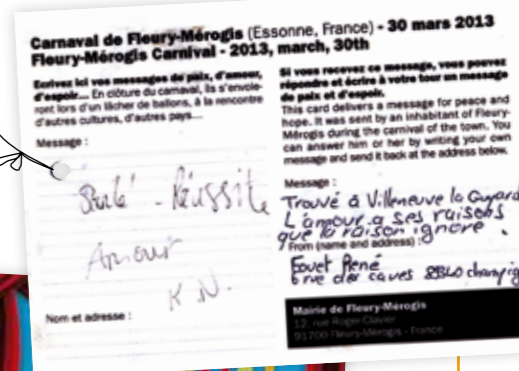
## CMA

## Clip me my dance



Pendant les vacances de la Toussaint, 18 jeunes étaient réunis autour du projet "Clip me my dance", organisé par le Centre musical et artistique. Lors de cet atelier animé par les danseurs et vidéastes de la compagnie Myriam Dooge, les élèves de hip-hop du Cma avaient participé à des créations chorégraphiques et des captations vidéo in situ, sur la ville et chez l'habitant, en vue de la réalisation de cinq mini-clips. Vous pouvez désormais les visionner sur YouTube : [www.youtube.com/watch?v=AdyOP1\\_G0Qk](http://www.youtube.com/watch?v=AdyOP1_G0Qk)

**Renseignements : service Culture et Vie locale - 01 69 46 72 09**



**Mardi 14 mai à 17h  
aux Aunettes**  
**Jeudi 16 mai à 17h  
aux Résidences**

### City'Bus

L'info en bas de chez vous.  
Lire page 7

**Jusqu'au 18 mai**

### PDUIF : enquête publique

Enquête publique sur la révision  
du Plan de déplacements urbains  
d'Île-de-France.

Lire page 8

**Dimanche 19 mai  
Rue du bois-des-chaqueux**

### Brocante vide-grenier

Toute la journée, entre la rue  
Malraux et l'avenue du Général-  
de-Gaulle.

Lire page 19

**Vendredi 24 mai**  
**Addictions**

Matinée de sensibilisation  
et d'information, proposée  
par l'espace Emploi.

Lire page 7

**Vendredi 24  
et samedi 25 mai**

### Commémoration de l'abolition de l'esclavage

Déboulé le vendredi.

Animations et concert le samedi.

Lire pages 11 et 24

**Lundi 27 mai**  
**Vendredi 31 mai**

### Dédramatiser l'entretien d'embauche

Atelier animé par un comédien.

Lire page 7

**Mercredi 29 mai**  
**Mardi 11 juin**  
**Mercredi 24 juillet**

### CV et lettre de motivation

Ateliers d'aide à la rédaction de CV  
et lettre de motivation.

Lire page 7

**Mercredi 29 mai**  
**9h-13h à Évry**

### Job-dating pour les + de 50 ans

Rencontres et recrutements entre  
employeurs et demandeurs d'emploi  
seniors.

Lire page 7 et site internet de la Ville

- Mercredi 29 mai à 15h aux Aunettes,  
17h30 au centre commercial
- Samedi 1<sup>er</sup> juin de 14h à 18h : parcours-spectacle  
des Aunettes aux jardins familiaux  
et à 18h30 : fête des voisins et bal aux Aunettes

### La rue est vers l'art

Danse de rue, concerts, bal participatif, fête des voisins  
(aux Aunettes) ...

Une proposition artistique et festive du Centre musical  
et artistique de Fleury-Mérogis, sur le thème de la mutation urbaine.

Gratuit. Lire page 18



## Rencontrez vos élu(e)s



**David Derrouet**,  
maire, vice-président  
de la communauté  
d'agglomération du Val  
d'Orge, député suppléant



**Aline Cabeza**, maire-  
adjointe chargée de  
l'Habitat, du Logement,  
des Actions sociales, de  
la Santé et du Handicap



**Jean-Marc Frésil**,  
maire-adjoint chargé  
de la Culture



**Nathalie Batard**,  
maire-adjointe chargée  
des Affaires scolaires et  
de la Réussite éducative



**Claude Boutin**,  
maire-adjoint chargé  
des Travaux



**Frédéric Dufossé**,  
maire-adjoint chargé  
de l'Enfance



**Nadia Le Guern**,  
maire-adjointe chargée  
de la Petite enfance



**Didier Rajobson**,  
maire-adjoint chargé  
du Développement  
durable



**Alexandra Le Foll**,  
maire-adjointe chargée  
du Sport et  
de la Jeunesse



**Joseph Jasmin**,  
conseiller municipal  
délégué à la Sécurité  
publique



**Jean-Eugène  
Louziéni**, conseiller  
municipal délégué à la  
Vie associative et aux  
Retraités



**Karine Ranvier**,  
conseillère municipale  
déléguée à l'Emploi  
et aux Commerces de  
proximité



**Gaëlle Diouf**,  
conseillère municipale  
déléguée aux  
Affaires sociales  
et à la Lutte contre  
les discriminations



**Célia Legenty**,  
conseillère municipale  
déléguée à la Jeunesse  
(12-15 ans)



**Laurence Lespinard**,  
conseillère municipale  
et vice-présidente  
de la CAVO



**Kheira Aouad**,  
conseillère municipale  
et déléguée  
communautaire



**Boualem Benaoua**,  
conseiller municipal  
et délégué  
communautaire



**Boury Diouf**,  
conseiller municipal  
et délégué  
communautaire



**Martine Chabot**,  
conseillère municipale  
et déléguée  
communautaire



**Jamila Chakir**,  
conseillère municipale



**Germain Battais**,  
conseiller municipal

### Élu(e)s de l'opposition



**Marina Ramos-  
Schmitt**, conseillère  
municipale



**Kamel Mednini**,  
conseiller municipal



**Michel Humbert**,  
conseiller municipal



**Abdel Yassine**,  
conseiller municipal



**Hervé Corzani**,  
conseiller municipal



**Annie Saltzmann**,  
conseillère municipale



**Dominique Vincent**,  
conseiller municipal



**Anne-Marie Fauve**,  
conseillère municipale

**POUR PRENDRE RENDEZ-VOUS AVEC VOS ÉLU(E)S :**

• Avec le maire, vice-président de l'agglomération du Val d'Orge, député suppléant, **David DERROUET**  
01 69 46 72 00

• Avec les adjoints et les conseillers municipaux délégués  
01 69 46 72 44  
• Avec la délégation de Marjolaine **RAUZE**, conseillère générale, elle reçoit en mairie de Fleury sur RV - 01 69 25 39 21

• Avec **Malek BOUTIH**, député de l'Essonne, il reçoit sur RV.  
Permanence de Sainte-Geneviève-des-Bois, 199 rue Salvador-Allende  
01 60 15 56 53

**TRIBUNE D'EXPRESSION LIBRE À L'OPPOSITION**

En vertu de la loi relative à la démocratie de proximité, la municipalité réserve un espace à l'expression de l'opposition.

Texte non communiqué dans les délais.

Dans sa dernière lettre du maire, Derrouet, le maire, se félicite de l'action et du vote du budget de l'agglomération. Il oublie de nous apprendre qu'il a changé de délégation depuis le mois de février : maintenant il est censé s'occuper des parcs et environnements, après avoir été responsable de la cohérence territoriale. Il aurait du mal de nous expliquer quel a été son travail et son apport dans cette délégation.

En effet, en examinant les comptes rendus des conseils communautaires, le constat est peu brillant. Peu présent, 2 fois en 2011, 2 fois en 2012, sur 13 conseils communautaires, il n'a jamais été rapporteur d'un seul sujet devant l'assemblée communautaire.

Pour un vice-président, ce dont il ne manque jamais de se vanter, on peut s'interroger sur son engagement pour défendre les intérêts des habitants de l'agglomération et ceux de notre commune et de ses habitants.

Suite au refus de la majorité actuelle nous n'avons, élus Front de gauche, aucuns représentants à l'agglomération.



Marina Schmitt, élue indépendante.



Groupe Front de gauche : Michel Humbert, Abdel Yassine, Hervé Corzani, Annie Saltzmann, Dominique Vincent, Anne-Marie Fauve.

**HÔTEL DE VILLE**

12, rue Roger-Clavier - BP 107  
91706 Fleury-Mérogis cedex  
01 69 46 72 00  
www.mairie-fleury-merogis.fr  
Horaires : lundi, mardi, jeudi, vendredi : de 8h30 à 12h et de 13h à 17h30. Samedi : de 9h à 12h.  
**Mairie fermée le mercredi.**

**AUTRES NUMÉROS****• LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU VAL D'ORGE**

1, pl. Saint-Exupéry  
91704 S<sup>te</sup>-Geneviève-des-Bois cedex  
01 69 72 18 00

**• MAISON DE JUSTICE ET DU DROIT**

Le Trianon - 72, route de Corbeil  
91360 Villemoisson-sur-Orge  
01 69 46 81 50

**• GENDARMERIE DE FLEURY**

1, avenue des Peupliers  
01 60 15 72 05

**• PLAN LOCAL POUR L'INSERTION ET L'EMPLOI**

Permanence en mairie sur RV  
01 69 46 72 30 (service social)  
Siège : 126, avenue Gabriel-Péri  
91700 Sainte-Geneviève-des-Bois  
01 69 04 41 03

**• ASSISTANTES SOCIALES**

Espace familial Louis-Daquin  
Sur RV - 01 69 46 57 60

**CARNET****NAISSANCES**

SAUTRON Éloïse, Lilou  
née le 4 avril 2013

ZONGO-MONAMA Yannis,  
Jacques, Félicien né le 5 avril 2013

**• MISSION LOCALE DU VAL D'ORGE**

3, rue Saint-Exupéry  
91240 Saint-Michel-sur-Orge  
01 60 15 54 00

**• CAF**

- **Sainte-Geneviève-des-Bois**  
4, rue Jean-Jacques-Rousseau  
Sur RV - 01 60 91 88 94

**- Morsang-sur-Orge**

34, avenue René-Cassin  
1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> lundis du mois de 14h à 16h

**TAXIS**

• **M. Belamine** : 06 08 81 60 60

• **M. Pereira** : 06 08 02 02 85

ou 01 69 51 37 36

• **Transport accompagné** :

06 27 88 88 77 ou 09 81 85 34 71

**GUIDE SANTÉ****• PROTECTION INFANTILE**

Prévention santé gratuite pour les enfants de 0 à 6 ans - Maison de la petite enfance - 01 69 46 67 06  
Consultations sur RV

**• MÉDECINS GÉNÉRALISTES**

Sylvie BERNARD : 3, rue Pablo-Picasso, 01 69 04 11 59  
Patrick CHAPUZOT : 4, rue Salvador-Allende, 01 60 15 82 83  
Andrzej PLATEK : cabinet médical des Sources, 55 bis rue André-Malraux, 01 60 15 49 06

Philippe VIENOT : cabinet médical des Sources, 55 bis rue André-Malraux, 01 69 51 27 23

**COLLECTES DES DÉCHETS MÉNAGERS**

• **Déchets végétaux** (pavillonnaire)  
Dans le bac au couvercle vert et 3 fagots attachés.  
Le **lundi matin** de mars à novembre.

• **Objets encombrants**  
Le **mercredi 15 mai** (secteurs pavillonnaire et collectif).

• **Déchèterie mobile**  
Le **samedi 25 mai**, 9h-12h, contre-allée de l'Écoute-s'il-pleut.

**Rappels** : pas de collecte les jours fériés. Sortir vos déchets après 19h, la veille du passage du service.

• **INFIRMIERS** (cabinet médical des Sources, 55 bis rue André-Malraux) :  
Malika MOUMEN, 06 64 83 86 21  
Frédéric VARENNE, 06 63 25 14 22

**• CMPP**

6, rue du CNR - 01 60 16 02 69

**• SOS MÉDECINS**

Tél. : 08 26 88 91 91 - 24h/24

**• LABORATOIRE D'ANALYSES**

Centre hospitalier Manhès,  
8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 64 91

**• KINÉSITHÉRAPEUTE**

Valérie PROVOST, cabinet médical des Sources, 55 bis rue André-Malraux à Fleury - 06 33 58 93 34

ou 09 51 44 33 80 (l'après-midi)

**• DENTISTES**

10, rue de l'Orge

D<sup>r</sup> KORBER : 01 60 16 64 17

D<sup>r</sup> SONIGO : 01 60 16 56 86

**• PHARMACIES**

Marianne LECHERTIER

5, pl. du 8-Mai-1945 - 01 60 15 80 83

Marie-Laure PERIN

2, avenue du Docteur-Fichez

01 69 24 39 90

**• CENTRE JEAN-MOULIN**

Réadaptation professionnelle

8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 66 00

**• RÉSIDENCE MARCEL-PAUL (EHPAD)**

8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 65 00

**• CENTRE HOSPITALIER**

**MANHÈS**

8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 64 00

**Pour tout renseignement :**

0 800 293 991 (appel gratuit).  
www.agglo-valdorge.fr

**PERMANENCES EN MAIRIE****• CONTRÔLEUR DES IMPÔTS**

Le mardi **14 mai** de 13h30 à 16h30 (sans rendez-vous).

Le jeudi **6 juin** de 8h30 à 11h, sur rendez-vous en appelant au 01 69 46 72 00.

**• AVOCAT CONSEIL**

De 10h15 à 11h45 le **31 mai**.

24 • 25 mai

# COMMÉMORATION DE L'ABOLITION DE L'ESCLAVAGE

**VENDREDI**

DÉBOULÉ (DÉFILÉ ANTILLAIS)

*Venez vêtus de blanc,  
coiffés de tissus colorés*

● **19h RV**  
**terrain du Totem**

**SAMEDI**

ANIMATIONS,  
CONCERT,  
BAR ET  
RESTAURATION

● **14h-19h**  
**parvis Malraux:**  
**expositions, stands,**  
**démonstration**  
**de danses,**  
**vente**  
**d'artisanat**  
● **20h concert**  
**salle Malraux**

**AVEC LES  
ASSOCIATIONS :**

**Reflet d'Outre-Mer**

**Bwa Bandé**

**Madagascar**

**l'île continent**

**Ti'Macatia**